

WALLCOVERING HANGING INSTRUCTIONS for TEXTILE WALLCOVERING

Congratulations on your purchase of one of our beautiful Textile Wallcoverings. Being a textile wallcovering that is handcrafted, special care is required when handling and installing this item. It is also a unique attribute with this natural product to have slight color, texture or sheen variations that will create different shades from roll to roll and within a roll, which can result in a paneling effect when hung. This is not a product defect. It is recommended that this wallcovering be installed by a professional wallcovering installer.

*** DO NOT CUT THIS MATERIAL UNTIL YOU HAVE READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS ***

INSPECTION

Though your wallcovering has been thoroughly inspected, it is important to examine your wallcovering for proper color before cutting and hanging. Ensure that all rolls have the same item & run number and are in good condition. Avoid any high moisture areas or prolonged direct exposure to sunlight. As part of the inherent beauty, the color of some natural products may change slightly as they age.

SURFACE PREPARATION

For best results, clean and properly prepare all wall surfaces. Old wallcovering and paste residue should be removed. Walls must be clean, dry and smooth. Prepare surface with a premixed universal wallcovering primer. The primer should be tinted to the same color as the background color of your wallcovering to help hide seams.

NOTE: Install (3) strips, stop and inspect the installation. If the installation is not satisfactory *by the customer*, stop hanging and call your retailer for assistance. In the event of any issue, please quote the item and run number that is on the roll label.

ADHESIVE

Use a clear, non-staining, Heavy Duty pre-mixed Wallcovering adhesive. DO NOT dilute. It is recommended to apply the paste evenly to directly to the wall not the back of the textile wallcovering. NEVER USE A PASTE MACHINE.

CAUTION: *Extra care must be taken to NOT allow any adhesive or water to get on the wallcovering surface. Any paste or liquid on the surface will cause staining or discoloration to the product and CANNOT be repaired.*

PASTING and HANGING

1. Draw a vertical line from ceiling to floor by using a plumb line or straight edge with level. This will be your guide for positioning one edge of the first strip. **ALL STRIPS HAVE TO BE HUNG IN THE SAME DIRECTION**
2. Cut wallcovering strip to fit wall height, allowing a couple of extra inches at the top and bottom for trimming. Trim with a very sharp razor knife. and **change the blade after each cut** to avoid any tearing or pulling of the material. *DO NOT PULL AT LOOSE THREADS-CUT WITH A SHARP BLADE.*
3. Carefully apply an even coat of adhesive directly to the wall.
4. This design is trimmed at the factory and can be hung by butting the seams on the wall, however, the installer may at their discretion, trim if necessary. Ensure the wallcovering is hung the same direction for every strip. Apply painter's tape to the leading edge of your strip and then place your next strip butting the edges together. Use extreme caution to not get any paste on the surface of the textile wallcovering.
5. Align the edge of your first strip with the level vertical line from Step #1. Reposition or slide the strip as needed. Unfold the bottom half of the strip and lay the paper onto the wall. Set into place with a smoothing tool. Carefully smooth out all air pockets and wrinkles.
6. A neoprene seam roller can be used to set your seams. Avoid using too much pressure that could damage the surface or squeeze paste from the seam onto the surface. Clean and dry hands & tools regularly to avoid any paste or water from getting on the surface. Wrapping inside and outside corners is recommended.
7. *If a tiny amount of paste has accidentally gotten on the front of the product-immediately blot it with a dry, white cloth, taking care not to smear the paste around in a bigger area. NEVER wipe the textile wallcovering with a wet sponge or towel.*
8. Trim excess material at the floor and ceiling with a straight edge and sharp razor knife. **Change the blade after each cut.**
9. Repeat the process for each subsequent strip.

CLEANING

CAUTION: This is **NOT** a washable wallcovering. Textile wallcoverings can be brushed and vacuumed. More resistant stains can be removed by gently blotting with a dry cloth. **NEVER** use water as this may cause shrinkage and stains.

INSTRUCCIONES DE COLOCACIÓN para REVESTIMIENTO TEXTIL PARA PARED

Felicitaciones por la compra de uno de nuestros bellos revestimientos textiles para pared. Al tratarse de un recubrimiento para pared artesanal, se requiere especial cuidado al manipular e instalar este artículo. Este producto natural también cuenta con el atributo único de presentar leves variaciones de color, textura o brillo que crean diferentes tonos de rollo a rollo y dentro de un mismo rollo, lo que puede generar un efecto de paneles al colocarlo. Esto no es un defecto del producto. Se recomienda que un instalador profesional coloque este revestimiento para pared.

*** NO CORTE ESTE MATERIAL HASTA QUE HAYA LEÍDO LAS INSTRUCCIONES QUE SE ENCUENTRAN A CONTINUACIÓN ***

INSPECCIÓN

Si bien el revestimiento para pared se ha inspeccionado a fondo, es importante examinarlo para confirmar que se trate del color correcto antes de cortarlo y colocarlo. Asegúrese de que todos los rollos tengan el mismo número de artículo y de serie y que estén en buenas condiciones. Evite las áreas con mucha humedad o con exposición directa a la luz solar prolongada. Como parte de su belleza inherente, el color de algunos productos naturales puede cambiar ligeramente a medida que envejecen.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Para obtener los mejores resultados, limpie y prepare adecuadamente todas las superficies de pared. Se debe retirar todo el revestimiento para pared antiguo y los residuos de pegamento. Las paredes deben estar limpias, secas y lisas. Prepare la superficie con un imprimador para revestimientos premezclado universal. El imprimador debería tener el mismo color que el fondo de su revestimiento, para ayudar a ocultar las juntas.

NOTA: Coloque tres (3) tiras, deténgase e inspeccione el trabajo realizado. Si la instalación no es satisfactoria *para el cliente*, detenga la colocación y llame a su distribuidor para obtener ayuda. Ante cualquier problema, indique el número de artículo y de serie que se encuentra en la etiqueta del rollo.

ADHESIVO

Utilice un adhesivo de revestimiento premezclado, de alta resistencia, transparente y que no manche. NO lo diluya. Se recomienda aplicar el pegamento de manera uniforme directamente sobre la pared y no sobre el reverso del revestimiento textil. NUNCA UTILICE UNA MÁQUINA DE PEGADO.

PRECAUCIÓN: *Se debe tener especial cuidado de NO aplicar nada de adhesivo o agua en el frente del revestimiento para pared. El pegamento o el líquido en la superficie del revestimiento producirán manchas o decoloración en el producto y NO SE PODRÁ reparar.*

PEGADO Y COLOCACIÓN

1. Marque una línea vertical desde el techo hasta el suelo con ayuda de una plomada o una regla con nivel. Esta será su guía para colocar un borde de la primera tira. **TODAS LAS TIRAS DEBEN COLGARSE EN LA MISMA DIRECCIÓN**
Corte la tira de revestimiento para que se ajuste a la altura de la pared, dejando unos cinco centímetros adicionales en la parte superior e inferior, para recorte. Recorte el excedente con una cuchilla muy filosa y **cambe la hoja de la cuchilla después de cada corte** para evitar cualquier desgarro o rotura del material. **NO JALE DE LOS HILOS SUELTOS; CÓRTELOS CON UNA CUCHILLA AFILADA.**
2. Aplique con cuidado una capa uniforme de adhesivo directamente en la pared.
3. Este diseño viene recortado de fábrica y puede colocarse empalmando las juntas en la pared; sin embargo, de ser necesario y según su criterio, el instalador puede recortarlo. Asegúrese de que el revestimiento para pared se coloque en la misma dirección para cada tira. Aplique cinta adhesiva de pintor en el borde anterior de la tira y, a continuación, coloque la siguiente tira juntando los bordes. Extreme las precauciones para no dejar pegamento en la superficie del revestimiento textil para pared.
4. Alinee el borde de la primera tira con la línea vertical nivelada del Paso n.º 1. Vuelva a colocar o deslice la tira si es necesario. Despliegue la mitad inferior de la tira y coloque el papel en la pared. Colóquelo en su sitio con una herramienta de alisado. Cuidadosamente, elimine todas las burbujas de aire y arrugas.
5. Se puede utilizar un rodillo de neopreno para fijar las juntas. Evite hacer demasiada presión, ya que esto podría dañar la superficie o causar que escape pegamento por la junta y manche la superficie. Lávese y séquese frecuentemente las manos y lave y seque las herramientas para evitar que el pegamento o el agua manchen la superficie del revestimiento. Se recomienda cubrir las esquinas internas y externas.
Si cae una pequeña cantidad de pegamento accidentalmente en la parte delantera del producto, séquelo inmediatamente con un paño blanco y seco, con cuidado de no esparcirlo aún más. NUNCA limpie un revestimiento textil con una esponja o toalla húmeda.
6. Recorte el exceso de material del suelo y el techo con una regla y una cuchilla filosa. **Cambie la hoja de la cuchilla después de cada corte.**
7. Repita el proceso para cada tira subsiguiente.

LIMPIEZA

PRECAUCIÓN: Este **NO** es un revestimiento para pared lavable.

Los revestimientos textiles para pared se pueden cepillar y aspirar.

Las manchas más resistentes pueden eliminarse secando suavemente con un paño seco.

NUNCA use agua, ya que puede causar encogimiento y manchas.

DIRECTIVES POUR LA POSE DE REVÊTEMENT MURAL EN TISSU

Félicitations pour votre achat de l'un de nos superbes revêtements muraux en tissu. Étant donné qu'il s'agit d'un revêtement mural en tissu fait à la main, des précautions supplémentaires sont requises lors de la manipulation et l'installation de cet article. Ce produit naturel a également pour caractéristique unique de présenter de légères variations de couleur, de texture ou de lustre qui créeront divers tons d'un rouleau à l'autre ou dans un même rouleau. Cela peut créer un effet de lambris à la suite de la pose. Il ne s'agit pas d'une défectuosité du produit. Il est recommandé que le revêtement mural soit posé par un installateur professionnel de revêtements muraux.

*** NE PAS COUPER CE MATÉRIAU AVANT D'AVOIR LU LES DIRECTIVES SUIVANTES ***

INSPECTION

Bien que votre revêtement mural ait été soigneusement inspecté, il est important de l'examiner pour vérifier la couleur avant de le couper et de le poser. S'assurer que tous les rouleaux ont le même numéro d'article et numéro d'ordre et qu'ils sont en bonne condition. Éviter les surfaces très humides ou l'exposition directe et prolongée à la lumière du soleil. La couleur de certains matériaux naturels peut changer légèrement avec l'âge, ce qui fait partie de leur beauté inhérente.

PRÉPARATION DE LA SURFACE

Pour obtenir de meilleurs résultats, il faut nettoyer et préparer adéquatement toutes les surfaces murales. Les anciens revêtements muraux et les résidus de colle doivent être enlevés. Les murs doivent être propres, secs et lisses.

Préparer la surface avec un apprêt prémélangé universel pour revêtement mural. L'apprêt devrait être teinté de la même couleur que l'arrière-plan de votre revêtement mural pour aider à cacher les joints.

REMARQUE : Poser trois (3) bandes, puis s'arrêter et inspecter la pose. Si celle-ci n'est pas satisfaisante *pour le client*, cesser la pose et appeler le détaillant pour obtenir de l'aide. En cas de problème, indiquer le numéro d'article et le numéro d'ordre qui se trouvent sur l'étiquette du rouleau.

ADHÉSIF

Utiliser un adhésif pour revêtement mural transparent, à usage intensif, prémélangé et qui ne tache pas. NE PAS diluer. Il est recommandé d'appliquer la colle de manière uniforme directement sur le mur et non au dos du revêtement mural en tissu. NE JAMAIS UTILISER UNE MACHINE À COLLER.

AVERTISSEMENT : *Une attention particulière doit être prise pour qu'AUCUN adhésif ou eau ne se retrouve sur la surface du revêtement mural. Toute colle ou tout liquide sur la surface du matériau peut entraîner des taches ou une décoloration qui NE POURRONT PAS être réparées.*

COLLAGE et POSE

1. Tracer une ligne verticale du plafond au plancher en utilisant un fil à plomb ou une règle de vérification avec un niveau. Elle vous servira de guide à la pose du coin de la première bande. **TOUTES LES BANDES DOIVENT ÊTRE POSÉES DANS LE MÊME SENS.**
2. Couper une bande de revêtement mural qui correspond à la hauteur du mur, en laissant une marge de quelques centimètres en haut et en bas pour des ajustements. Couper avec un couteau polyvalent très aiguisé et **changer la lame après chaque coupe** pour éviter de déchirer ou de tirer le matériau. **NE PAS TIRER SUR DES FILS INDIVIDUELS. LES COUPER AVEC UNE LAME TRÈS AIGUISÉE.**
3. Appliquer une couche uniforme de l'adhésif directement sur le mur.
4. Ce modèle est taillé en usine et peut être installé en aboutant les joints sur le mur. Toutefois, l'installateur peut le tailler si nécessaire. Assurez-vous que toutes les bandes du papier peint mural sont accrochées dans le même sens. Appliquez le ruban adhésif de peinture sur l'extrémité de votre bande, puis placez la bande suivante en l'aboutant contre le bord de la précédente. Travaillez avec prudence pour éviter que de la pâte se retrouve sur la surface de tissu du papier peint mural.
5. Aligner le coin de votre première bande et la ligne verticale de référence de l'étape 1. Repositionner ou faire glisser la bande au besoin. Déplier la partie inférieure de la bande et étaler le papier sur le mur. Fixer la bande en place avec un outil lisseur. Lisser soigneusement toutes les bulles d'air et les plis.
6. Un rouleau à joints en néoprène peut être utilisé pour sceller les joints. Éviter d'utiliser trop de pression : cela pourrait endommager le revêtement ou faire sortir la colle du joint vers la surface. Nettoyer et sécher les mains et les outils régulièrement pour éviter que de la colle ou de l'eau ne se retrouvent sur la surface. Il est recommandé d'envelopper les coins intérieurs et extérieurs.
7. *Si une petite quantité de colle s'est accidentellement déposée sur le devant du produit, l'essuyer immédiatement avec un chiffon blanc et sec en prenant soin de ne pas étaler la pâte sur une plus grande surface. NE JAMAIS essuyer un revêtement mural en tissu avec une éponge ou une serviette mouillée.*
8. Couper le matériau excédentaire au niveau du plancher et du plafond avec une règle droite et un couteau polyvalent. **Changer la lame après chaque coupe.**
9. Répéter le processus pour chaque bande suivante.

NETTOYAGE

AVERTISSEMENT : Ce revêtement mural n'est **PAS** lavable.

Les revêtements muraux en tissu peuvent être brossés et passés à l'aspirateur.

Les taches plus résistantes peuvent être éliminées en tamponnant doucement la surface avec un chiffon sec.

NE JAMAIS utiliser d'eau. Cela pourrait tacher et rétrécir le tissu.